**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ПЯТОМ ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ (КОНКУРСЕ)**

**ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ И КОМПОЗИТОРОВ**

**«ВЕЛИЧАЕМ ПРАВЕДНОГО ПАВЛА ТАГАНРОГСКОГО»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

* 1. Проведение Фестиваля (конкурса) («Фестиваль» – для направления «Хоровое исполнительство», «Конкурс» – для направления «Композиция») связано с именем святого Пра­вед­ного Па­вла Та­ган­рог­ского – благочестивого старца, снискавшего неувядаемую славу своей постнической и молитвенной жизнью. Прославление Павла Таганрогского в лике святых Русской православной церкви состоялось 20 июня 1999 года. В 2016 году Русской православной церковью утвержден текст [тропаря](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%8C), [кондака](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D0%BA) и молитвы Праведному Павлу Таганрогскому, в 2018 году – текст акафиста.
  2. Фестиваль (конкурс) проводится при поддержке Президентского Фонда Культурных Инициатив.
  3. Цели Фестиваля (конкурса):
* популяризация и развитие хорового искусства;
* интеграция в культурное пространство России хоровых коллективов ДНР и ЛНР;
* обеспечение преемственности и развития отечественных традиций хорового искусства;
* поддержка и пропаганда творчества российских композиторов в сфере духовной хоровой музыки;
* увековечивание памяти Пра­вед­ного Па­вла Та­ган­рог­ского в жанре духовного хорового концерта;
* привлечение внимания к Таганрогу как историческому, культурному и туристическому центру юга России.
  1. Задачи Фестиваля (конкурса):
* выявление новых одарённых имён в сфере композиции;
* создание духовного хорового концерта с целью популяризации жанра;
* расширение репертуара хоровых коллективов, в том числе церковных;
* сохранение и приумножение отечественных хоровых традиций.
  1. Особенностью и уникальностью настоящего Фестиваля (конкурса) является совмещение в рамках одного проекта двух сторон хоровой культуры – творческой и исполнительской.
  2. Фестиваль (конкурс) проводится с 1 декабря 2024 г. по 7 июня 2025 г. по двум направлениям: «Композиция» (создание сочинений для четырёхголосного смешанного хора без сопровождения) и «Хоровое исполнительство».
  3. Направление «Композиция» предусматривает проведение конкурса по сочинению духовного хорового концерта на текст тропаря Пра­вед­ному Па­влу Та­ган­рог­скому (Приложение 1); направление «Хоровое исполнительство» – проведение большого хорового Фестиваля «Величаем Праведного Павла Таганрогского».
  4. В направлении «Композиция» к участию приглашаются студенты средних и высших учебных заведений, аспиранты (ассистенты-стажёры), обучающиеся по специальности «Композиция», профессиональные композиторы (без возрастных ограничений); в направлении «Хоровое исполнительство» – академические (детские и взрослые) хоровые коллективы.
  5. Результатом проведения Фестиваля (конкурса) по направлению «Композиция» станет исполнение лучшего духовного концерта, получившего звание лауреата I степени по итогам конкурса. Духовный концерт будет исполнен на хоровом Фестивале «Величаем Праведного Павла Таганрогского» 6 июня 2025 года в Таганроге.

**2. УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ (КОНКУРСА), ОРГКОМИТЕТ, ЖЮРИ**

* 1. Учредителем Фестиваля (конкурса) является Администрация города Таганрога.
  2. Оргкомитет Фестиваля (конкурса):
* Управление культуры города Таганрога;
* Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Камерный хор «Лик» г. Таганрога;
* Ростовская региональная общественная организация «Союз композиторов России»;
* Филиал НП «Всероссийское хоровое общество» в Ростовской области;
* Таганрогское благочиние Ростовской-на-Дону епархии Русской православной церкви.
  1. Руководство организацией и проведением Фестиваля (конкурса) осуществляет Оргкомитет.
  2. Оргкомитет, не претендуя на авторские права конкурсных произведений по направлению «Композиция», оставляет за собой право производить аудио- и видеозапись Фестиваля «Величаем Пра­вед­ного Па­вла Та­ган­рог­ского», в рамках которого будет исполнено лучшее конкурсное сочинение, и использовать её в некоммерческих целях, в том числе – для демонстрационного показа.
  3. Жюри Фестиваля (конкурса) по направлению «Композиция» включает ведущих российских композиторов и музыковедов России. Председатель жюри – Анатолий Моисеевич Цукер, заслуженный деятель искусств России, председатель правления Ростовской организации Союза композиторов России, доктор искусствоведения, профессор Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова.
  4. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

**3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ (КОНКУРСА) ПО НАПРАВЛЕНИЮ «КОМПОЗИЦИЯ»**

* 1. Желающим принять участие в Фестивале (конкурсе) по направлению «Композиция» необходимо выслать Заявку-анкету с пакетом документов (Приложение 2) в период с **1 декабря 2024 года по 15 апреля 2025 года** на электронный адрес: [**chor\_lik@mail.ru**](mailto:chor_lik@mail.ru)
  2. Весь пакет документов должен быть выслан **одним письмом с электронного адреса участника**, указанного в Заявке-анкете.
  3. Присланные на Фестиваль (конкурс) материалы не рецензируются и не возвращаются.
  4. По результатам конкурса жюри определяет трёх победителей, которым присваиваются звания лауреатов I, II и III степеней с вручением дипломов и денежных премий.
  5. Денежная премия лауреата I степени составляет 20 000 рублей, II степени – 10 000 рублей, III степени – 5 000 рублей.
  6. Результаты Фестиваля (конкурса) будут опубликованы на официальном сайте МБУК «Камерный хор «Лик» по адресу: [**http://chorlik.ru/**](http://chorlik.ru/) не позднее 20 мая 2025 года.
  7. Лучший духовный хоровой концерт, получивший звание лауреата I степени по направлению «Композиция», будет исполнен муниципальным Камерным хором «Лик» на хоровом Фестивале «Величаем Праведного Павла Таганрогского» 6 июня 2025 года в Таганроге.

1. **ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ХОРОВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»**
   1. Фестиваль по направлению «Хоровое исполнительство» пройдет в г. Таганроге 6 июня 2025 г. для взрослых коллективов и 7 июня 2025 г. для детских коллективов.
   2. Желающим принять участие в Фестивале по направлению «Хоровое исполнительство» (академические хоровые коллективы) необходимо выслать пакет заявочных документов (Приложение № 3) и ссылку на видеозапись выступления хорового коллектива (не старше 1 года) в период с **1 апреля по 1 мая 2025 года** на электронный адрес: [**chor\_lik@mail.ru**](mailto:chor_lik@mail.ru)
2. **КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

**ПО НАПРАВЛЕНИЮ «КОМПОЗИЦИЯ»**

* 1. В направлении «Композиция» предусмотрено сочинение духовного хорового концерта на текст тропаря Пра­вед­ному Па­влу Та­ган­рог­скому (Приложение 1).
  2. Требования к конкурсному произведению:
* произведение должно быть написано для четырёхголосного смешанного хора без сопровождения, допускается эпизодическое divisi в голосах;
* произведение может состоять из нескольких контрастных частей;
* изменение или сокращение текста тропаря не допускается;
* продолжительность сочинения не должна превышать 5 минут;
* сочинение должно соответствовать традициям жанра русского духовного концерта;
* сочинение должно быть возможным для исполнения не только профессиональными хоровыми коллективами, но и церковными хоровыми составами.
  1. В партитуре произведения должен быть указан только выбранный конкурсантом псевдоним.

1. **ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ ФЕСТИВАЛЯ**

**ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ХОРОВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»**

* 1. К участию в Фестивале приглашаются взрослые и детские академические хоровые коллективы по следующим категориям:
     1. Профессиональные хоровые коллективы (федеральных, региональных, муниципальных организаций культуры и искусства).
     2. Учебные хоровые коллективы (средних и высших образовательных организаций культуры и искусства, детских школ искусств, детских музыкальных школ).
     3. Любительские хоровые коллективы (федеральных, региональных, муниципальных непрофильных организаций, в том числе дворцов (центров) детского и юношеского творчества и хоры христианских общин).
  2. Количественный состав коллективов должен быть не менее 12 человек.
  3. Программа выступления на Фестивале должна состоять из трёх разнохарактерных произведений. Обязательным в программе является духовное сочинение a cappella (русская духовная музыка).
  4. Продолжительность программы: не более 10 минут для детских коллективов, не более 15 минут для взрослых коллективов.
  5. Использование фонограмм не допускается.
  6. В финале каждого дня Фестиваля участники должны будут исполнить в составе Сводного хора – женского (детского) и смешанного – по 3 духовных сочинения:
     1. Список произведений для женского (детского) хора:
        + Ипполитов-Иванов М. «Благослови душе моя, Господа»;
        + Бортнянский Д. «Слава Отцу. Единородный Сыне»;
        + Рахманинов С. «Ангел».
     2. Список произведений для смешанного хора:
        + Рахманинов С. «Богородице Дево, радуйся»;
        + Чайковский П. «Молитва Господня»;
        + Чесноков П. «Хвалите Господа с небес».
  7. Нотный материал можно скачать по ссылке: <https://disk.yandex.ru/d/5xLQ2nmSTyUDDg>

1. **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ (КОНКУРСА)**
   1. **Вступительный организационный взнос** для участников Фестиваля (конкурса) по направлениям «Композиция» и «Хоровое исполнительство» **не предусмотрен**.
2. **КОНТАКТЫ**
   1. По вопросам отправки и сбора Заявок, обращаться к Леоновой Анастасии Константиновне: +7 (951) 493-37-30, [chor\_lik@mail.ru](mailto:chor_lik@mail.ru)
   2. По творческим вопросам и общим организационным вопросам проведения Фестиваля обращаться к Логинову Алексею Викторовичу: +7 (906) 182-07-76, [aloginov@list.ru](mailto:aloginov@list.ru)

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Тропарь Праведному Павлу Таганрогскому**

Взыску́я Оте́чества Небе́снаго, до́м роди́телей твои́х оста́вил еси и, тле́нная бога́тства ми́ра презре́в, воздержа́нием и труды́ моли́тву умную стяжал еси́. Те́мже, мно́гими чудесы́ и зна́меньми от Го́спода просла́вився, с ве́рою приходя́щим к тебе́ во вся́цех напа́стех помога́еши: пра́ведне о́тче Па́вле, моли́ Христа́ Бо́га, спасти́ся душа́м на́шим.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**Согласие**

**участника ПЯТОГО ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ (КОНКУРСА)**

**ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ И КОМПОЗИТОРОВ**

**«ВЕЛИЧАЕМ ПРАВЕДНОГО ПАВЛА ТАГАНРОГСКОГО»**

**по направлению «Композиция»**

на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, субъект персональных данных гражданин(ка) РФ, в соответствии с п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных", \_\_\_.\_\_\_.\_\_\_\_\_\_ года рождения, паспорт \_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_.\_\_\_.20\_\_\_ года, зарегистрированный(ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

даю свое письменное согласие муниципальному бюджетному учреждению культуры «Камерный хор «Лик», находящемуся по адресу: 347900, г. Таганрог, ул. Петровская, д. 73, каб. 619, на обработку, использование и распространение моих персональных данных, а именно следующие данные:

- фамилия, имя, отчество,

- дата рождения,

- пол,

- фотографическое и видеоизображение,

- автобиографические сведения,

- информация о наградах и званиях (при наличии),

- контактная информация (адрес регистрации, номер мобильного телефона, адрес электронной почты).

Согласие дается мною в целях надлежащего оформления муниципальным бюджетным учреждением культуры «Камерный хор «Лик» организационных, юридических, бухгалтерских, платежных и отчетных документов при организации и проведении Фестиваля «Величаем Праведного Павла Таганрогского».

Согласен(сна) на совершение муниципальным бюджетным учреждением культуры «Камерный хор «Лик» следующих действий: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение (в том числе передачу третьим лицам), предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Камерный хор «Лик» имеет право на передачу (распространение, предоставление, доступ) моих персональных данных в составе юридических, платежных и отчетных документов в Управление культуры г. Таганрога, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации и иные организации, в том числе с использованием электронных каналов связи, магнитных и бумажных носителей, а также при размещении на информационных ресурсах.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня его отзыва в письменной форме.

« \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 *(заполняется от руки - Ф.И.О. полностью, подпись)*

**Заявка-анкета**

на участие в **ПЯТОМ ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ (КОНКУРСЕ)**

**ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ И КОМПОЗИТОРОВ**

**«ВЕЛИЧАЕМ ПРАВЕДНОГО ПАВЛА ТАГАНРОГСКОГО»**

**по направлению «Композиция»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Фамилия, имя, отчество полностью** |  |
| **Псевдоним** |  |
| **Дата и место рождения** |  |
| **Образование, место работы или учёбы** |  |
| **Почтовый индекс, домашний адрес** |  |
| **Контактный телефон** |  |
| **e-mail** |  |
| **Название хорового концерта** |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата заполнения подпись расшифровка подписи заявителя

**Заявка-анкета** отправляется в электронном формате(.doc) и в виде сканированного документа (.pdf).

**К Заявке-анкете прилагаются:**

1. Скан-копия заполненного Согласия на обработку персональных данных;
2. Скан-копия паспорта конкурсанта (основная страница и страница с пропиской);
3. Скан-копия диплома о музыкальном образовании или справка из учебного заведения (для студентов);
4. Скан-копия членского билета (для членов СК России);
5. Краткая творческая биография в формате DOC;
6. Партитура хорового произведения в формате PDF;
7. Партитура хорового произведения в формате Sibelius или Finale;
8. Аудиозапись хорового произведения (демо-версия) в формате MP3;
9. Портретная цветная фотография автора с соотношением сторон 3:2, вертикального расположения в формате JPEG и объёмом не менее 2 Mb.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3**

**Согласие**

**участника ПЯТОГО ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ**

**ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ И КОМПОЗИТОРОВ**

**«ВЕЛИЧАЕМ ПРАВЕДНОГО ПАВЛА ТАГАНРОГСКОГО»**

**по направлению «Хоровое исполнительство»**

на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, субъект персональных данных гражданин(ка) РФ, в соответствии с п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных", \_\_\_.\_\_\_.\_\_\_\_\_\_ года рождения, паспорт \_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_.\_\_\_.20\_\_\_ года, зарегистрированный(ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

даю свое письменное согласие муниципальному бюджетному учреждению культуры «Камерный хор «Лик», находящемуся по адресу: 347900, г. Таганрог, ул. Петровская, д. 73, каб. 619, на обработку, использование и распространение моих персональных данных, а именно следующие данные:

- фамилия, имя, отчество,

- дата рождения,

- пол,

- фотографическое и видеоизображение,

- автобиографические сведения,

- информация о наградах и званиях (при наличии),

- контактная информация (адрес регистрации, номер мобильного телефона, адрес электронной почты).

Согласие дается мною в целях надлежащего оформления муниципальным бюджетным учреждением культуры «Камерный хор «Лик» организационных, юридических, бухгалтерских, платежных и отчетных документов при организации и проведении Фестиваля «Величаем Праведного Павла Таганрогского».

Согласен(сна) на совершение муниципальным бюджетным учреждением культуры «Камерный хор «Лик» следующих действий: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение (в том числе передачу третьим лицам), предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Камерный хор «Лик» имеет право на передачу (распространение, предоставление, доступ) моих персональных данных в составе юридических, платежных и отчетных документов в Управление культуры г. Таганрога, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации и иные организации, в том числе с использованием электронных каналов связи, магнитных и бумажных носителей, а также при размещении на информационных ресурсах.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня его отзыва в письменной форме.

« \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 *(заполняется от руки - Ф.И.О. полностью, подпись)*

**Заявка-анкета**

на участие в **ПЯТОМ ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ**

**ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ И КОМПОЗИТОРОВ**

**«ВЕЛИЧАЕМ ПРАВЕДНОГО ПАВЛА ТАГАНРОГСКОГО»**

**по направлению «Хоровое исполнительство»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование учреждения** |  |
| **Название коллектива** |  |
| **Населенный пункт** |  |
| **Контактная информация направляющей организации** |  |
| **Категория хора** *(в соответствии с пунктом 5.1 Положения)* |  |
| **Количественный состав хора** |  |
| **Данные о руководителе** *(ФИО полностью, звание (при наличии), мобильный телефон, электронная почта)* |  |
| **Данные о концертмейстере** *(ФИО полностью, звание (при наличии), мобильный телефон, электронная почта)* |  |

**Программа произведений с указанием авторов музыки и текста, времени исполнения каждого произведения и наличия сопровождения (**не более 10 минут для детских коллективов, не более 15 минут для взрослых коллективов):

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ссылка на видеозапись выступления хорового коллектива (не старше 1 года)**:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата заполнения подпись расшифровка подписи заявителя

**Заявка-анкета** отправляется в электронном формате(.doc) и в виде сканированного документа (.pdf).

**К Заявке-анкете прилагаются:**

1. Скан-копия заполненного Согласия на обработку персональных данных руководителя;
2. Краткая творческая биография хора и его руководителя в формате DOC;
3. Фотография хора в формате JPEG и объёмом не менее 2 Mb.